

## Mahkûmlardan 'tarihe' katkı

Edirne Yerel Tarih grubu tarafından her ayın son Perşembe günlerinde düzenlenen toplantılarından 2019 yılının sonuncusu geçen Perşembe günü gerçekleştirildi, Edirne Cumhuriyet Başsavcısı Fatih Karabacak'ın konuşmacı olarak katıldığı toplantıda mahkûmların tarihi eserlere katkıları da anlatıldı.

Toplantının açılış konuşmasını yapan Eski Belediye Başkanlarından ve Yerel Tarih grubu Başkanı Güngör

bizzat işgüçlerinden yararlanarak infaz kurumlarımızın sorumluluk alanlarında bulunan tarihi eserleri gün yüzüne çıkarmak için kazı yapıyoruz, retorasyon çalışmalarını titizlikle yürütüyoruz. Tabii bu çalışmalarımızı bilim insanlarımızın, kurumlarımızın katkılarıyla yürütüyoruz. Amacımız bu tarihi yapıları Edirnelilerin, Ülkemizin hizmetine sunmak içindir" dedi.

Toplantıya katılanların, Başsavcı Karabacak'ın sunu-



Mazlum "Yılın son toplantısında da çok önemli bir konu seçtiklerini, Cumhuriyet Başsavcımızın kendi asli görevinin yanı sıra Ceza infaz kurumları sorumluluk alanlarındaki tarihi eserler konusundaki çalışmaları da başarı ile yürütüyorlar. Slayt gösterileri eşliğinde anlatacaklardır, kendilerine teşekkür ediyorum" dedi.

Sunumuna başlamadan önce Edirne Başsavcısı Fatih Karabacak " Adli görevlerimizin yanı sıra Edirne'nin tarihi değerlerine de ayrı bir önem veriyoruz. Mahûmlarımızı eğiterek, ehli onların

munu ilgi ile merakla izledikleri gözlemlendi. Son bölümde de sorulara cevap verilmesinin ardından Edirne Yerel Tarih grubunun 2019 yılı son toplantısı da büyük bir katılımı yapılmış oldu.

**Haber-Foto:**Şükrü Akıllı

### Bir ilke imza attılar

Öte yandan AA'nın haberine göre 'Yerel Tarih Grubu'nun 'Edirne Sohbetleri Toplantısı'na konuşmacı olarak katılan Edirne Cumhuriyet Başsavcısı Fatih Karabacak, Edirne Lisesinden Yetişenler Derneği'nde dü-

zenlenen etkinlikte, Edirne Açık ve Kapalı Cezaevi sınırlarında Piyade Kışlası, Mahmudiye Camisi, Kışla Hamamı, Çifte Kuleli Giriş Kapısı, Valide Sultan Çeşmesi, Hacıdoğan Tabya ve Ayvalık Tabya başta olmak üzere korunması gereken kültür varlıkları olduğunu söyledi.

Karabacak, Türkiye'de bir ilke imza atarak, Edirne Açık Ceza İnfaz Kurumunda iş yurdu faaliyetleri kapsamında "mimari restorasyon iş kolu" kurduklarını belirtti.

Cezaevi sınırları içerisinde yer alan tarihi eserlerin mimari restorasyon iş kolunda görev alan mahkûmlar tarafından gün yüzüne çıkarıldığını anlatan Karabacak, ihya edilen eserlerin bazılarının Edirne halkının hizmetine sunulacağını söyledi.

Mimari restorasyon iş kolunda çalışan hükümlülerin, belli bir eğitimden geçtiklerini, tahliye olduktan sonra da ustalık belgesi alacaklarını anlatan Karabacak, şöyle konuştu:

"Hükümlüler tahliye olduktan sonra da bilgi ve tecrübelerini meslek olarak yürütebilecek. Bu kapsamda Edirne Sarayı, Kadı Bedrettin ve Süleymanpaşa camileri restorasyonlarında görev alan mahkûmlar, şu an da Edirne Kapalı Cezaevi Yerleşkesi'ndeki II. Mahmut döneminde 1827 yılında yapılan, üç yangın ve Balkan Harbi sırasında geçirdiği tahribatlar sonucu toprak altında kalan Mahmudiye Camisi'nin ayağa kaldırılması için uğraş veriyor."

Karabacak, mahkûmların daha önce Açık Cezaevi girişinde IV. Mehmet'in eşi Rabia Gülnuş Valide Sultan Çeşmesi'ni ihya ettiklerini sözlerine ekledi.(aa)